

VIRGINIE PAUC

"J'ADORE ECRIRE,
COMPOSER ET CHANTER !"

Virginie Pauc interprète le rôle de Virginie, une jeune femme fraîchement arrivée dans *Plus belle la vie*. Se vante, son caractère et son homosexualité vont bouleverser la vie de Céline Frémont. Ton mensuel a souhaité te faire part des confidences de la camédaïenne.

Si tu devais décrire ton personnage...

Virginie est une femme pleine de vie avec un très fort caractère ! Elle aime rire, faire la fête, s'amuser mais c'est aussi une personne franche, honnête qui a une pose de vivre incorruptible. Elle donne beaucoup aux autres, c'est quelqu'un de très sociable, qui a le contact facile et qui aime les gens. Si elle a un caractère aussi affirmé, c'est parce qu'elle a dû se battre pour arriver à ce qu'elle est aujourd'hui, une chef de chantier respectée et appréciée. Le réseau social de sa famille étant peu actif, cela l'a obligée à travailler encore plus dur.

Comment aborderais-tu l'idée de jouer le rôle d'une femme attirée par les femmes ?

Honnêtement, je n'y pense pas. Quand il faut jouer une scène où l'embrasse une femme, je me lance sans me poser de questions. Plus je vais m'interroger sur le sens de ce que je fais, plus ça va devenir gênant alors qu'il n'y a pas lieu. C'est un rôle à tenir comme un autre.

Qu'est-ce qu'il t'a séduit en premier dans le rôle de Virginie ?

Ce n'est pas le personnage en lui-même qui m'a séduite, c'est plutôt la façon dont j'allais le jouer qui était intéressante et la plus importante. D'après moi, tous les rôles sont séduisants et pour celui-là, j'essaie de rendre mon personnage le plus attrayant possible. Car ce qui m'inspire vraiment, c'est comment on va interpréter un rôle.

Que fais-tu en dehors de *Plus belle la vie* ?

Je viens de terminer tous mes projets mais généralement j'ai tourné la saga de l'été avec Ingrid Chauvin pour TF1. Actuellement, je travaille sur une idée de moyen métrage... J'ai également des projets de théâtre car j'aime beaucoup jouer ça ! Mais c'est une passion devant d'autres passions depuis un an et demi, je compose et je chante. Je n'y suis nova alors que j'aimerais être chanteuse et que ça m'a tellement plu que je continue en parallèle de mon métier de camédaïenne.

Londres - Paris - Marseille, c'est ton quotidien ?

Exactement. J'ai ma vie sentimentale à Londres, ma vie familiale à Marseille et ma vie professionnelle dans les trois villes ! Mais elle ne me pose aucun problème parce que j'adore voyager, je suis comme mon personnage, sans cesse jusqu'au bout des ongles. J'ai déjà beaucoup voyagé en Afrique, en Inde, en Amérique du Sud... Je travaille, je voyage, je travaille, je voyage, c'est ma vie et ça me plaît !

Quand est-ce que tu passes pour le cinéma à commencer ?

Depuis toujours ! Déjà petite, j'étais avec mon grand-père, l'apprenais des textes sur le bout des doigts, je les récitais à ma famille et je leur jouais la cassette. C'était vraiment une animation que je prenais très au sérieux, un vrai régal parce que je connaissais les répliques par cœur.

As-tu un rêve particulier que tu aimerais réaliser ?

Avoir la santé des enfants ! C'est mon premier rêve ou plutôt ma plus grande envie et il y a une autre chose qui me tient énormément à cœur : j'aimerais avoir un pied-à-terre en Inde et ouvrir une association caritative. Ce n'est pas vraiment un rêve parce que je veux le faire et que je le ferai, mais ça fait partie de ce que je souhaite réaliser dans l'avenir.

Quel est ton plus beau souvenir d'un projet de votre profession ?

Je n'ai que des bons souvenirs ! Mais si je devais en choisir un, c'est lors d'une représentation d'une pièce de théâtre. Les affaires sont les affaires, d'Octave Mirbeau. On a joué un soir devant des centaines et c'est le meilleur public que j'ai eu. Par contre, mon plus mauvais souvenir, et encore, si on peut le qualifier de mauvais, c'est lorsqu'on m'a entamé vivement pendant un tournage. J'avais de la haine partout, c'était vraiment drôle, mais très difficile physiquement à jouer.

Est-ce qu'il y a une actrice à qui tu aimerais ressembler ?

Je n'ai pas d'actrice en particulier, je ne veux ressembler à personne. Mais il est vrai que si je devais choisir quelqu'un que j'admire pour son engagement dans les œuvres humanitaires, il y a Angelina Jolie. Je soutiens à 100% ses démarches caritatives. Il y a Marilène Rapp pour qui j'ai beaucoup de respect et Isabelle Adjani que je trouve superbe dans le rôle de Camille Clément.

En conclusion, as-tu un petit message à faire passer aux lecteurs du mensuel ?

Merci de votre fidélité ! Et surtout, qu'ils cherchent le quille du bonheur dans les choses les plus simples.

• TES HABITS FAVORIS ?

Le style années 70 : pantalons larges d'épau et robe fluide

• LE OU LES OBJETS DONT TU NE TE SÉPARERAS JAMAIS ?

La photo de ma grand-mère et un petit bouddha

• TA VILLE PRÉFÉRÉE ?

Rio de Janeiro

• CE QUI TE PLAÎT LE PLUS DANS TON ?

Je suis très positive, je suis toujours le bon côté des choses

• CE QUI TE AGASSE LE PLUS ?

Mon perfectionnisme, je ne suis jamais satisfaite

• TA MEILLE D'ÊTRE ?

Essayer de vivre au jour le jour l'instant présent